

Prijslijst Live Fidelity

Prijzen in euro, incl. BTW, wijzigingen voorbehouden, februari 2017

Metrum Acoustics

AMYTHYST

1195

Non oversampling, DAC TWO., 2 dacs per kanaal. Ingangen: optisch, 2x coaxiaal en USB (asynchrone). Uitgang: RCA. Sampling rate: optisch 44.1-96 kHz, coaxiaal 44 - 192 kHz, USB 44-384 kHz, incl. hoofdtelefoonaansluiting

ONYX

2495

Non oversampling, DAC TWO., 2 dacs per kanaal. Ingangen: optisch, 2x coaxiaal en USB (asynchrone). Uitgang: RCA en XLR. Sampling rate: optisch 44.1-96 kHz, coaxiaal 44 - 192 kHz, USB 44-384 kHz

JADE

2995

Non oversampling, DAC TWO., 2 dacs per kanaal. Ingangen: optisch, 2x coaxiaal en USB (asynchrone). Uitgang: RCA en XLR. Sampling rate: optisch 44.1-96 kHz, coaxiaal 44 - 192 kHz, USB 44-384 kHz, volumeregeling

PAVANE

Van 6250
tijdelijk voor 5600

Non oversampling dual mono DAC TWO, 4 dacs per kanaal. 3 gescheiden voedingen. Ingangen: 1 x optisch, 2 x coaxiaal (BNC en RCA) en USB (asynchrone). Uitgang: RCA en XLR gebalanceerd. Sampling rate: optisch 44.1-96 kHz, coaxiaal 44 - 192 kHz, USB 44-384 kHz.

ADAGIO

6950

Non oversampling dual mono DAC TWO, 4 dacs per kanaal en voorversterker. 3 gescheiden voedingen. Ingangen: 1 x optisch, 2 x coaxiaal (BNC en RCA) en USB (asynchrone). Uitgang: RCA en XLR gebalanceerd. Sampling rate: optisch 44.1-96 kHz, coaxiaal 44 - 192 kHz, USB 44-384 kHz. volumeregeling